

CLASSE ROSSA- POMERIGGIO

INSEGNANTE: MARTINA FLORENZANI

VIVERE LA NATURA

Con i 4 elementi



PROGETTO ANNUALE SCUOLA DELL'INFANZIA

A.S. 2022/2023

INDICE:

- Premessa
- Percorsi di apprendimento
- Finalità del progetto didattico educativo
- Tempi di realizzazione
- Risorse
- Obiettivi e percorso metodologico e didattico
- Campi di esperienza
- Attività
- Valutazione

PREMESSA

Il progetto nasce dall'esigenza di avvicinare il bambino al mondo reale (sempre più spesso confuso con quello virtuale) con un atteggiamento creativo e di ricerca fornendo risposte stimolanti ed adeguate alle curiosità del bambino attraverso l'esplorazione, l'osservazione e la conoscenza degli elementi della natura: ARIA, ACQUA, TERRA, FUOCO. I quattro elementi diventano fonte di scoperta, occasione per manipolare, toccare e sentire ma anche elementi fondamentali per stimolare l'immaginazione e l'espressione di sé. In questa fascia di età il bambino vive immerso nel mondo della natura, ma ha bisogno di essere condotto per mano per osservare, analizzare e comprendere tutto ciò che lo circonda. A questo proposito abbiamo pensato di sviluppare la programmazione scoprendo i quattro elementi: TERRA- ARIA- ACQUA- FUOCO.

Gli elementi naturali fanno parte della nostra vita fin da quando rivolgiamo il primo sguardo al mondo. Veniamo a contatto con l'acqua in ogni momento della giornata, dalla semplice azione di bere a quella del bagnetto.

Sentiamo l'aria sul nostro viso e sappiamo che è abitata da tanti animaletti che vediamo girarci attorno. Sulla terra ci si cammina e prima ancora ci si gattona. Il fuoco lo vediamo molto volentieri quando dobbiamo spegnere le candeline su di una bella torta di compleanno. La motivazione dell'argomento scelto nasce dall'esigenza di fornire risposte stimolanti ed adeguate alle curiosità tipiche del bambino.

Il lavoro è stato strutturato in 4 unità di apprendimento legate per ordine alle stagioni e ai relativi fenomeni climatici-meteorologici:

- TERRA ottobre, novembre
- ACQUA dicembre, gennaio
- ARIA febbraio, marzo
- FUOCO aprile, maggio, giugno

TERRA, ARIA, ACQUA, FUOCO non sono solo oggetto di attenzione, forte scoperta, occasione per manipolare, toccare, sentire, ma anche elementi fondamentali per stimolare il sentire, l'immaginazione e l'espressione di sé.

PERCORSI DI APPRENDIMENTO

1. SETTEMBRE:
 - *Accoglienza*
2. OTTOBRE – NOVEMBRE:
 - *Salviamo la terra*
3. DICEMBRE – GENNAIO:
 - *L'acqua un bene prezioso*
4. FEBBRAIO – MARZO:
 - *Aria invisibile amica*
5. APRILE – MAGGIO - GIUGNO:
 - *La scoperta del fuoco*

FINALITA'

Alla luce di ciò, abbiamo pensato di proporre ai bambini un progetto che permettesse loro come finalità ultima:

- ◇ Avvicinamento al mondo reale (sempre più spesso confuso con quello virtuale) con un atteggiamento creativo e di ricerca
- ◇ Incrementare consapevolezza, sensibilità, rispetto e amore nei confronti dell'ambiente

TEMPI DI REALIZZAZIONE

Le attività si svolgeranno in orario curriculare.

Il progetto si dividerà in 5 fasi, avrà inizio nel corso della fase di prima accoglienza e si svilupperà compiutamente a partire dal mese di Ottobre.

Si concluderà nel mese di Giugno con la realizzazione finale di un quadernone personale.

RISORSE

Classe, palestra, teatro e materiale occorrente per la realizzazione dei lavori.

OBIETTIVI

- ◇ Avvicinare i piccoli alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi, alle sue manifestazioni.
- ◇ Conoscere le caratteristiche di terra, aria, acqua e fuoco.
- ◇ Trovare un ambiente da esplorare, manipolare, rispettare e amare.
- ◇ Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica.
- ◇ Utilizzare diverse tecniche espressive e comunicative.
- ◇ Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare.

PERCORSO METODOLOGICO E DIDATTICO

Il percorso si articola con un metodo comune a tutti gli elementi trattati:

- ◇ Osservazione
- ◇ Esperienza, ricerca, scoperta
- ◇ Laboratorio esperienziale
- ◇ Gioco psicomotorio
- ◇ Produzione grafica
- ◇ Produzione di oggetti
- ◇ Supporto di fiabe, poesie, filastrocche
- ◇ Lettura di immagini e conversazioni
- ◇ Restituzione verbale
- ◇ Documentazione del lavoro

Il bambino sarà stimolato ad esplorare e conoscere i 4 elementi, ad elaborare in senso critico, ad affinare il senso estetico e cromatico, incoraggiato e indirizzato alla scoperta e conoscenza del proprio mondo e territorio attraverso l'incontro con la realtà e la fantasia, ad interpretare dati e materiali raccolti. Tutto ciò lo renderà soggetto attivo nelle esplorazioni ed esperienze didattiche che risulteranno altamente motivanti e suggestive.

I bambini sperimentando potranno acquisire una forte consapevolezza di questi elementi così quotidiani eppure spesso sconosciuti. Dopo un primo approccio da spettatori, diventeranno i protagonisti di esperienze e di scoperta di fenomeni grazie ai quali esiste la vita.

DAL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

“Finalità e valori educativi della scuola”

“Rispettare e considerare il bambino soggetto attivo, protagonista della propria crescita e non semplice esecutore di sequenze previste e prestabilite.”

“Promuovere relazioni interpersonali basate sul rispetto reciproco, sulla solidarietà e sulla condivisione, favorendo la stabilità e la positività delle relazioni, l'adattabilità a nuove situazioni, la conquista dell'autonomia.”

Intessere un costante e proficuo dialogo con le famiglie.

GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SI SPALMANO SU I

→CAMPI DI ESPERIENZA

Il sé e l'altro

L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini

Il corpo in movimento

Identità, autonomia, salute

Immagini, suoni, colori

Gestualità, arte, musica, multimedialità

I discorsi e le parole

Comunicazione, lingua, cultura

VIVIAMO LA NATURA CON I 4 ELEMENTI

1^ UDA – “SALVIAMO LA TERRA!”

Ottobre-Novembre

La terra mi permette di vivere
perchè mangio i suoi frutti



2^ UDA – “ACQUA: UN BENE PREZIOSO!”

Dicembre- Gennaio

L'acqua mi permette di vivere perché mi
disseta

3^ UDA – “ARIA: INVISIBILE AMICA!”

Febbraio- Marzo

L'aria mi permette di vivere perché la respiro



4^ UDA – “LA SCOPERTA DEL FUOCO!”

Aprile – Maggio - Giugno

Il fuoco mi riscalda e mi illumina

1^ UDA – Ottobre – Novembre

“SALVIAMO LA TERRA”

La terra mi permette di vivere perché mangio i suoi frutti



LA TERRA: È RICCA DI FASCINO E CONCRETEZZA E SAPRÀ OFFRIRE SPUNTI CONOSCITIVI E DI SCOPERTA CHE IL BAMBINO POTRÀ OSSERVARE NELLA REALTÀ.

È il mondo delle case, delle costruzioni dell'uomo, delle tane, degli animali che camminano o strisciano sotto o sopra il suolo, degli alberi, delle erbe, dei fiori, dei campi, dei boschi, delle montagne, delle pianure e delle colline, dei frutti buoni e cattivi e di quanto si può mangiare, delle pietre e della sabbia. La terra può essere umida come il terriccio del giardino dopo la pioggia o secca come la sabbia del deserto, fertile e quindi ricoperta di vegetazione.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere e manipolare la terra
- Fare esperienze sensoriali per esplorare l'ambiente circostante
- Il bambino verbalizza le conoscenze acquisite
- Il bambino sperimenta la creatività utilizzando elementi e materiali naturali

ATTIVITA':

- Terra per giocare
- Piantare i semi e le nuove piantine
- La sabbia che riempie e svuota il secchiello
- La terra che ci offre le cose che mangiamo
- Gli animali che abitano la terra
- Alberi che passione
- Lavoro del contadino
- La terra da non sporcare
- Non buttare le cose a terra
- Racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento terra

VERIFICA:

- I bambini sviluppano l'attività sensoriale vista, tatto e udito
- I bambini mescolando i colori fondamentali creano i colori derivati
- I bambini accettano di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse

VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive e la comprensione e interiorizzazione.

2^ UDA – Dicembre – Gennaio

“ACQUA: UN BENE PREZIOSO!”

L'acqua mi permette di vivere perché mi disseta



L'ACQUA: OFFRE AL BAMBINO SPUNTI PER SODDISFARE IL SUO DESIDERIO DI MANIPOLAZIONE, OFFRENDO SVARIE POSSIBILITA' DI GIOCO CHE LO AIUTANO A CAPIRE E COMPRENDERE

L'acqua è un elemento vitale, per i bambini i giochi con l'acqua sono i preferiti, il contatto dà piacere e benessere, fa scoprire rumori, colori e sensazioni. Scopriamo che l'acqua, è indispensabile per la nostra vita e quella dell'ambiente in cui viviamo.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Scoprire e interpretare le caratterizzazioni dell'acqua
- Partecipare e intervenire in modo pertinente alla conversazione
- Arricchire il linguaggio verbale ed espressivo
- Sviluppare atteggiamenti di collaborazione con gli altri
- Scoprire il percorso naturale dell'acqua

- Ricordare e verbalizzare le azioni che si compiono con l'acqua nell'arco della giornata
- Scoprire le caratteristiche dell'acqua usando i sensi
- Sperimentare le possibilità cromatiche con una varietà di strumenti e tecniche
- Scoprire le caratteristiche dell'ambiente mare
- Sviluppare abilità operative attraverso la manipolazione finalizzata
- Acquisire responsabilità ecologica mediante un uso corretto di questo elemento primario

ATTIVITA':

- i vari usi dell'acqua: lavare, cucinare, innaffiare...
- percepire l'acqua nel nostro corpo (la saliva, le lacrime)
- il lavoro del pescatore
- utilizzare vari materiali in relazione all'acqua (bicchieri, spugne, cucchiari, bottiglie - le gocce di pioggia sui vetri delle finestre
- assaggiare acqua pura e acqua leggermente aromatizzata
- l'acqua che scorre dai rubinetti
- fare le bolle di acqua con l'uso della cannuccia e del sapone
- ascolto della pioggia

- **Creare e inventare:** quadri artistici

- **Acqua da non sprecare:** le buone regole dell'acqua

- **Racconti, fiabe, canzoni, filastrocche, canti sull'elemento acqua**

VERIFICA:

Mi aspetto che:

- I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, tatto e udito
- I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.

3^a UDA – Febbraio – Marzo
“ARIA: INVISIBILE AMICA”



L'ARIA: NON È SUBITO PERCEPITA DAL BAMBINO, MA SARA' COMPITO DELLA SCUOLA CONDURRE A TALE CONOSCENZA ATTRAVERSO STRUMENTI DI OSSERVAZIONE

Il mondo dell'aria è nel cielo azzurro percorso da nubi o nascosto da nebbie, abitato da venti, brezze, correnti d'aria e cicloni. A questo mondo appartengono gli uccelli e innumerevoli insetti, gli aerei, gli aquiloni, le girandole, gli asciugacapelli, i deltaplani, paracaduti, le bolle di sapone, i profumi dei fiori, i deodoranti, i gas inquinanti e quelli che ci servono, il fumo degli incendi, il vapore dei soffioni e quelli del the bollente.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Esplorare le caratteristiche dell'elemento aria
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di collaborare in vista di un fine comune
- Scoprire libri, racconti e immagini sull'argomento

- Saper raccontare le esperienze compiute
- Memorizzare e recitare semplici rime
- Sperimentare tecniche grafico-pittoriche
- Esercitare le abilità manipolative e costruttive
- Rielaborare graficamente le situazioni vissute e gli esperimenti realizzati
- Esprimere interesse e curiosità

ATTIVITA'

- Facciamo girare una girandola e sventoliamo un ventaglio
- Osserviamo gli uccelli che volano, aerei, mongolfiere, elicotteri....
- Gettiamo in aria pezzetti di carta velina e coriandoli
- Suoniamo uno strumento a fiato: flauto o trombetta

Creare e inventare:

- Quadri artistici
- Costruzione di girandole, aquiloni, ventagli

VERIFICA:

Mi aspetto che:

- I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, tatto e udito
- I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse.

VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive e la comprensione e interiorizzazione.

4^ UDA: - Aprile – Maggio - Giugno

“LA SCOPERTA DEL FUOCO: MI RISCALDA E MI ILLUMINA”



IL FUOCO: L' ATTIVITA' DELLA SCOPERTA DEL FUOCO, IMPEGNERA' L'INSEGNANTE NEL CONDURRE IL BAMBINO ALLA CONOSCENZA DI UN MONDO AFFASCINANTE, MA ANCHE PIENO DI MISTERI E DI PAURE.

Il fuoco è un elemento molto attraente per le sue caratteristiche e per il fatto che difficilmente viene consentito ai bambini di avvicinarsi e di avere un contatto diretto a causa degli effetti che può produrre e dei pericoli che rappresenta.

Tuttavia, con le dovute precauzioni, è possibile farne esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano importanti per la vita dell'uomo; accorgerci che il fuoco è una grande forza della natura e renderci conto che tanti fenomeni e realtà sono legati a questo elemento: vulcani, lampi, incendi.

CAMPI DI ESPERIENZA:

- I discorsi e le parole
- Il corpo e il movimento
- La conoscenza del mondo
- Immagini suoni colori
- Il sé e l'altro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere le caratteristiche, le proprietà, l'utilità e il pericolo dell'elemento fuoco
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico espressive e manipolative
- Immaginare delle soluzioni, elaborare idee e discuterle
- Saper comunicare le proprie esperienze
- Ascoltare, conoscere e rielaborare storie e filastrocche inerenti al fuoco

ATTIVITA':

- Conoscere il fuoco
- Racconti e storie sul fuoco
- Fuoco per cucinare, riscaldare, illuminare
- Il pericolo del fuoco: scottarsi, bruciarsi
- L'incendio
- I vigili del fuoco

Creare, inventare e giocare:

- Realizzare un quadro d'artista
- Cappelli da pompieri
- Draghi con lingue di fuoco

VERIFICA: Mi aspetto che:

- I bambini sviluppino l'attività sensoriale vista, udito e olfatto
- I bambini accettino di manipolare ed utilizzare materiali e tecniche diverse

VALUTAZIONE: l'insegnante verifica l'adeguatezza del percorso rispetto allo sperimentare le varie modalità espressive; e la comprensione e interiorizzazione.

BUON VIAGGIO!!!

