

Classe Rossa e Gialla
Insegnante Lucrezia Biagioni

“Roma la mia città”



PROGRAMMAZIONE ANNUALE
SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2020 – 2021

INDICE

- PREMESSA
- MOTIVAZIONI E FINALITA' DEL PROGETTO DIDATTICO EDUCATIVO
- TEMPI DI REALIZZAZIONE
- RISORSE
- AZIONI / ESPERIENZE DA REALIZZARE E PERCORSO
- SINTESI DEL PERCORSO
- TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI
- MEDIATORI DIDATTICI
- METODOLOGIE
- VALUTAZIONE

“STRADA FACENDO VEDRAI CHE NON SEI PIU' DA SOLO”



PREMESSA

Questo progetto nasce dall'idea di presentare al bambino la città in cui vive, facendolo familiarizzare con gli elementi che la compongono (case, strade, negozi, musei, parchi...) così da sviluppare un sentimento di appartenenza al territorio e sensibilizzarlo al rispetto e alla conservazione dell'ambiente, raggiungendo una conoscenza delle norme indispensabili per i contesti naturali, sociali e culturali in cui si trova a crescere.

I protagonisti del progetto saranno i bambini nel loro apprendimento, che avverrà attraverso l'esplorazione diretta dell'ambiente.

Una delle finalità sarà quella di imparare ad amare la propria terra attraverso la ricerca e la conoscenza, ed ecco, che diventerà necessario evitare la noia e stimolare curiosità e interesse creando per prima cosa un clima sereno, gioioso e solidale che sappia di "famiglia".

I bambini conosceranno le regole e la propria città attraverso il gioco, la musica, i colori, le filastrocche, le poesie e tutto ciò che può essere associato ad un apprendimento attivo concreto e divertente.

MOTIVAZIONI E FINALITA' DEL PROGETTO DIDATTICO EDUCATIVO

Il progetto didattico educativo di questo nuovo anno scolastico parte dal desiderio e dal bisogno dei bambini di "andare alla scoperta", di stimolare la loro curiosità nei confronti dell'ambiente con cui vengono quotidianamente in contatto nella vita di tutti i giorni e nel futuro che verrà.

Conoscere l'ambiente significa intraprendere un viaggio di esplorazione, di sperimentazione, di elaborazione, di proiezione dei bisogni del bambino nel gioco simbolico "facciamo finta che io sono..." e ciò significa avere la percezione del passato e dell'attualità.

Il progetto è incentrato sulla scoperta, sul potenziamento del livello di autonomia, sul rinforzo della sfera affettivo-relazionale, sull'integrazione sociale e culturale, sulla promozione dell'autostima, soprattutto di quegli alunni che presentano difficoltà relazionali.

Ha lo scopo di migliorare la comunicazione, le capacità espressive, le capacità di controllare l'emotività e di imparare a prendersi cura di sé e delle proprie "cose".

Nello specifico sarà il **gioco** ad offrire a tutti i bambini la possibilità di guardare il mondo **da un nuovo punto di vista**.

L'arte creativa ed il gioco offrono appunto una via possibile per conoscere se stessi, osservare gli altri ed iniziare ad interagire con loro.

Ogni bambino verrà coinvolto nella sua unicità, valorizzando le sue abilità.

TEMPI DI REALIZZAZIONE

Le attività si svolgeranno in orario curriculare. Il periodo di realizzazione avrà inizio nel corso della fase di prima accoglienza e si svilupperà compiutamente a partire dal mese di Ottobre. Si concluderà nel mese di Giugno con la realizzazione finale di un quadernone personale.

RISORSE

Classe, palestra, teatro e materiale occorrente per la realizzazione dei lavori.

AZIONI / ESPERIENZE DA REALIZZARE E PERCORSO

AZIONI ED ESPERIENZE DA REALIZZARE

- Preparazione dello "**sfondo integratore**" nonché osservazione del **contesto**. Gli spazi sono pensati e strutturati affinché i bambini vivano in un ambiente stimolante ricco e vario, in cui siano presenti situazioni stimolanti che li possano incuriosire, interessare, divertire e che creino un ricordo piacevole.

Nello specifico:

L'attivazione dei laboratori partirà con il dare vita al Laboratorio di movimento espressivo. Nei mesi di Settembre e Ottobre verranno infatti proposte attività di conoscenza attraverso attività di psicomotricità relazionale che partono dall'ipotesi che, attraverso l'osservazione del comportamento motorio è possibile la supposizione di stati interiori che facilitano o ostacolano il rapporto di sé a livello infra e intra-personale. Con questa metodica si possono modificare o determinare attraverso il mondo interiore, favorendo l'evoluzione verso il benessere e facilitando l'assunzione di consapevolezza di ciò che ostacola il rapporto con l'altro. Il lavoro mira a far emergere forme crescenti di autonomia, oltre che competenze. Lo strumento di lavoro prediletto da questo primo approccio sarà dunque il "corpo" inteso come unità psico-fisica.

Successivamente verranno attivati tutti gli altri laboratori per la realizzazione pratica del progetto.

Laboratorio di movimento espressivo

Il laboratorio dei sensi e delle emozioni corpo/movimento, si occupa di costruire percorsi sensoriali ed emozionali attraverso l'utilizzo della psicomotricità.

Esplora il linguaggio del corpo.

Favorisce l'espressione personale attraverso diverse tecniche espressivo motorie.

Si occupa della parte coreografica gestuale della drammatizzazione che ogni bambino vivrà nelle diverse esperienze di ruolo.

Ogni laboratorio inizia e termina con un circolo di riflessione capace di guidare i bambini ad una riflessione metacognitiva.

SINTESI DEL PERCORSO:

TITOLO

PERIODO

ACCOGLIENZA "CHE BELLO ANDARE A SCUOLA"	Settembre - Ottobre
IO E GLI ALTRI "TUTTI I BAMBINI SONO CITTADINI DEL MONDO"	Novembre
TRADIZIONI "SCOPRO L'ARRIVO DI UNA FESTA SPECIALE IL NATALE"	Dicembre-Gennaio-Febbraio
TUTTI IN STRADA "ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ"	Marzo-Aprile
RISPETTIAMO LA CITTÀ "È LA PIÙ BELLA CHE CI SIA LA GUARDO CON SIMPATIA"	Maggio-Giugno

ACCOGLIENZA: SETTEMBRE-OTTOBRE



CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- Discorsi e parole

Ipotesi operative: Settembre - Ottobre

Canto: "Viva la scuola", "un dolce benvenuto"
Filastrocche divertenti: "avere un amico", "la coccinella vanitosa"
Racconto o storia: "L'ape capricciosa"
Giochi per conoscersi: "Girotondo, passa palla"

Traguardi e competenze:

- Accettare serenamente il distacco dai genitori
- Attivare processi di autonomia
- Esplorare l'ambiente scuola e sapersi orientare in esso
- Comprendere l'appartenenza alla sezione e al gruppo
- Rafforzare la propria autostima
- Stabilire relazioni positive con coetanei e adulti
- Lavorare in gruppo rispettando l'altro
- Accettare e condividere le regole
- Partecipare alle attività collettive e di gruppo
- Imparare ad ascoltare



IO E GLI ALTRI: NOVEMBRE

“



Ogni persona è unica e speciale.

La scuola come la famiglia, deve essere una comunità dove ogni bambino può sperimentare diritti e doveri ben precisi.

Il clima scolastico è dunque importante per realizzare positivamente un'educazione ai diritti umani.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- Discorsi e parole
- Conoscenza del mondo

Ipotesi operative: Novembre

Canto: "Un bambino è un bambino" (i diritti dei bambini)
Filastrocche divertenti:" Diritti in rima"
Racconto o storia: "L'elefante Elmer" (L'importanza della diversità)
Giochi di inclusione e socializzazione.

TRAGUARDI E COMPETENZE:

- Contribuire alla formazione di un sentimento di rispetto per gli altri e per le cose
- Riconoscere l'altro come simile
- Sollecitare la comunicazione e la relazione interpersonale
- Esprimersi attraverso il corpo
- Orientarsi nello spazio
- Conoscenza dei gruppi sociali e i loro ruoli
- Comprensione delle regole per vivere in gruppo
- Sviluppare sentimenti di solidarietà verso gli altri
- Ascoltare, comprendere e verbalizzare racconti ascoltati



TRADIZIONI: DICEMBRE-GENNAIO-FEBBARIO



Percorrendo le strade della mia città in su e in giù, scopro che arriva il Natale di Gesù.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- Discorsi e parole
- Conoscenza del mondo

Ipotesi operative: Dicembre-Gennaio-Febbraio

Canto: canzoncine natalizie
Filastrocche divertenti: 'La buona novella'
Creazione lavoretto di Natale e realizzazione addobbi natalizi per allestire la classe
Giochi: 'Osserviamo la città' . Percorrendo le strade della città si respira aria di festa...
Storia o racconto: Storia nascita del presepe.(Tradizioni di Natale, approfondimenti su usi, costumi e leggende).

TRAGUARDI E COMPETENZE:

- Conoscere le tradizioni passate e presenti
- Esprimere con consapevolezza vari eventi temporali
- Analizzare e commentare immagini semplici e complesse di un libro
- Comprendere ciò che viene letto e raccontato
- Saper porre domande inerenti all'argomento trattato
- Memorizzare canti e poesie
- Partecipare ad eventi significativi della vita sociale e della comunità
- Maturare atteggiamenti di fraternità e sentimenti di pace



TUTTI IN STRADA: MARZO-APRILE



Esploriamo gli ambienti che ci circondano: la casa, la scuola, il quartiere. Impariamo i comportamenti da seguire nelle diverse situazioni.

CAMPI DI ESPERIENZA

- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- Discorsi e parole
- Conoscenza del mondo

Ipotesi operative: Marzo-Aprile

Filastrocche divertenti: "Dalla mia finestra", 'Filastrocca di chi viaggia sulla strada"
Incontro con il vigile urbano
Uscite didattiche
Giochi: "Percorrendo la strada da casa a scuola :scopro il mio quartiere." "Camminando per le vie della mia città, scopro il supermercato con le sue specialità.(Simulazione di percorsi).
Storia o racconto: "Il mio amico vigile urbano"
Creazione personaggi inerenti alle storie trattate

TRAGUARDI E COMPETENZE:

- Acquisire maggiore consapevolezza dei rischi e dei pericoli della strada.
- Comprendere e rispettare le fondamentali regole del codice stradale
- Eeguire percorsi simulati
- Conoscere alcuni mezzi di trasporto
- I colori del semaforo insegnano
- . Conoscere alcuni mezzi di trasporto
- Comprensione simboli e immagini



RISPETTIAMO LA CITTÀ : MAGGIO-GIUGNO

"é la piu bella
che ci sia,
la guardo
con simpatia"

Visitando i luoghi caratteristici della nostra città scopriamo bellezze e arte dell'antichità.

CAMPI DI ESPERIENZA

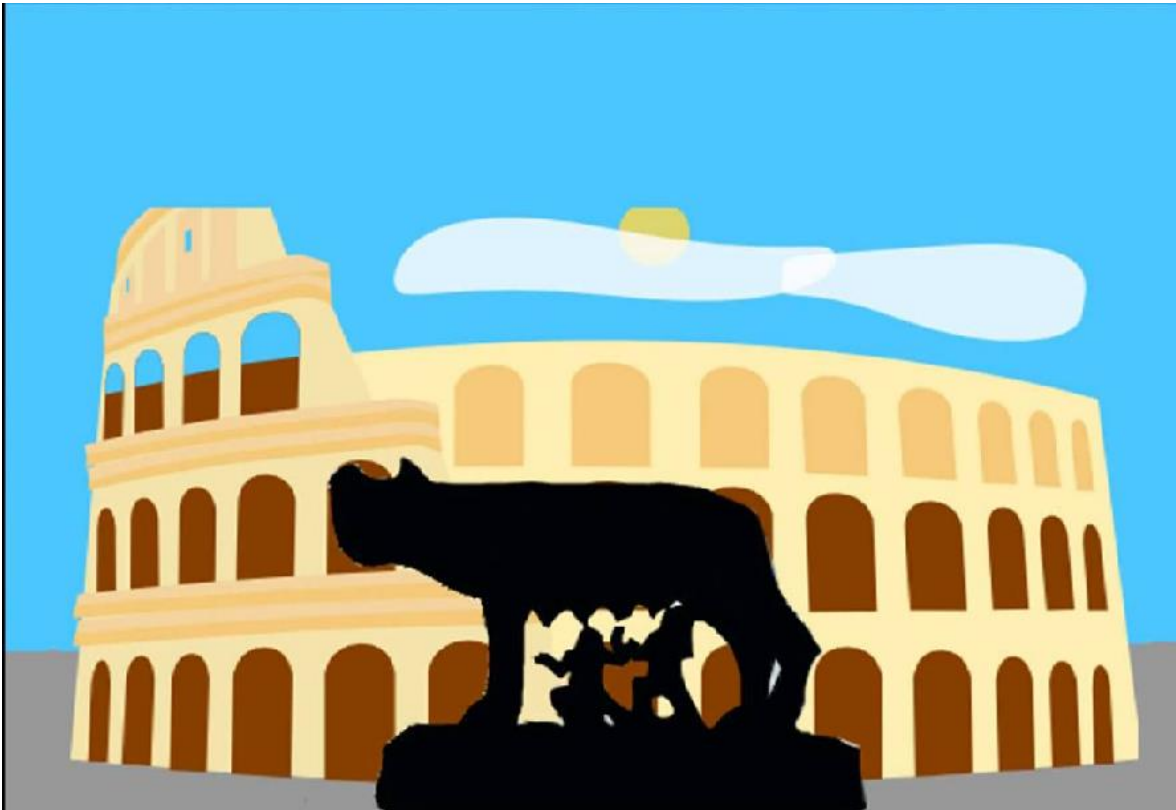
- Il sé e l'altro
- Il corpo in movimento
- Linguaggi, creatività, espressione
- Conoscenza del mondo

Ipotesi operative: Maggio-Giugno

Filastrocche divertenti: 'Roma'
Leggenda: Romolo e Remo
Gioco : Con le costruzioni costruiamo la città
Creazione personaggi inerenti alle storie trattate

TRAGUARDI E COMPETENZE:

- Stimolare il bambino a esplorare il proprio ambiente
- Orientare e guidare il bambino al gusto della scoperta
- Stimolare il bambino alla meraviglia e lo stupore per l'arte
- Esprimere attraverso i colori e le forme oggetti ed esperienze



FINALITA' GENERALI:

Capacità di:

- Pensare liberamente
- Compiere scelte
- Orientarsi
- Interagire con gli altri
- Aprirsi alla scoperta, all'interiorizzazione e al rispetto di valori.

Conquista di:

- Sicurezza della stima di sé e della fiducia nelle proprie capacità
- Apprezzamento dell'identità personale e altrui
- Motivazione alla curiosità

Obiettivi specifici di apprendimento:

IL SE' E L'ALTRO

Conoscere le tradizioni della comunità e sviluppare un senso di appartenenza. Dialogando, discutendo, progettando, confrontando ipotesi e procedure, giocando e lavorando in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.

OBIETTIVI 3/4 ANNI

- Accettare le regole di convivenza
- Acquisire familiarità con il territorio

OBIETTIVI 5 ANNI

- Acquisire familiarità con il territorio
- Conoscere alcune norme relative al corretto comportamento stradale

IL CORPO IN MOVIMENTO

Provare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività quali correre, stare in equilibrio, ecc.

OBIETTIVO 3/4 ANNI

- Controllare e sviluppare la manualità
- Orientarsi nello spazio
- Eseguire percorsi motori

OBIETTIVO 5 ANNI

- Affinare le coordinazioni oculo-manuale
- Orientarsi nello spazio rispettando le regole
- Eseguire percorsi motori
- Conoscere in modo globale lo schema corporeo su di sé e sugli altri
- Affinare l'autonomia nella gestione di sé e dei propri oggetti

LINGUAGGI, CREATIVITA' ED ESPRESSIONE

Esprimersi attraverso il disegno, la pittura. Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo scegliendo con cura materiali e strumenti in relazione al progetto che si vuole realizzare.

OBIETTIVI 3/4 ANNI

- Usare liberamente e con creatività tecniche espressive
- Arricchire di particolari il lavoro svolto

OBIETTIVO 5 ANNI

- Disegnare collocando movimenti secondo una corretta collocazione spaziale
- Usare in modo creativo l'espressione grafico-pittorica-plastica rispettando le regole

DISCORSI E PAROLE

Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere narrazioni e letterature di storie, dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare, usare il linguaggio per progettare attività.

OBIETTIVI 3/4 ANNI

- Descrivere la realtà usando termini appropriati
- Ascoltare e comprendere un racconto
- Raccontare in ordine sequenziale

OBIETTIVI 5 ANNI

- Riassumere,riordinare in sequenza.
- Descrivere una situazione vista,vissuta,ascoltata
- Mantenere l'attenzione sui racconti
- Conoscere gli usi sociali della letteratura e della scrittura

CONOSCENZE DEL MONDO

Il bambino riuscirà a seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Coglierà le trasformazioni naturali. Sarà curioso farà domande,ipotesi. Saprà utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

OBIETTIVI 3/4 ANNI

- Saper orientarsi in percorsi con cambi di direzione
- Guardare,osservare quello che si vede intorno
- Riconoscere fenomeni legati alle stagioni
- Osservare e fare semplici esperimenti
- Manipolare materiali diversi per creare oggetti
- Confrontare lunghezze e altezze
- Riconoscere forme geometriche (cerchi, quadrato, triangolo)

OBIETTIVI 5 ANNI

- Guardare,osservare e verbalizzare quello che si vede
- costruire percorsi

- Usare e riconoscere simboli
- Ordinare quantità
- Localizzare oggetti nello spazio fisico

SOLO PER I 5 ANNI: COMPETENZE IN USCITA

AREA SOCIO AFFETTIVA- DELL'AUTONOMIA:

Imparare a gestire le frustrazioni

- Acquisire le capacità di ascolto
- Acquisire le capacità di cooperazione
- Condividere con i compagni di classe le attività che lo gratificano e che gli permettono la partecipazione e il coinvolgimento
- Avere cura della propria persona e delle proprie cose

AREA LINGUISTICO COMUNICATIVA

- Comprendere le relazioni
- Riassumere seguendo una traccia contenuti e attività
- Dialoghi
- Lavori di gruppo

AREA COGNITIVA-LOGICO MATEMATICA

- Acquisire la capacità di trasferire le competenze che possiede
- Aggiungere le capacità logiche legate relazioni e sensazioni

AREA PSICO MOTORIA

- Acquisire sempre migliore consapevolezza di sè e dell'altro

OBIETTIVI GENERALI

- Abilità di METAMEMORIA
- Capacità di OSSERVAZIONE
- Controllo dell' EMOTIVITA'
- Saper ESPRIMERE CON IL CORPO
- Abilità LOGICHE
- Controllo e confronto delle STRATEGIE
- Processi di IDENTIFICAZIONE
- Conoscenza del MONDO DI IERI E DI OGGI
- Conoscenza dei MESTIERI DI IERI E DI OGGI
- Aprirsi al MUTAMENTO
- Capacità di COMUNICAZIONE

MEDIATORI DIDATTICI

- Mediatori attivi (esplorazione dello spazio, esercitazioni manuali durante i laboratori ecc..)
- Mediatori iconici (macchine fotografiche, immagini da proiettare, computer, materiali visivi per documentare, schematizzazione dei vari momenti, mappe ecc..)
- Mediatori simbolici (discussioni finalizzate a sintetizzare la decisione di gruppo, formulazione di giudizi, applicazione di giudizi, applicazione e controllo delle regole ecc..)

METODOLOGIE

Particolare importanza l'avrà il gioco ed il movimento.

Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte dei bambini, le loro curiosità e suggerimenti creando occasioni per stimolare e favorire in tutti degli apprendimenti significativi. Attraverso il gioco i bambini si esprimeranno, racconteranno ed interpreteranno in modo creativo l'esperienza soggettive e sociali. Fondamentali saranno le attività laboratoriali che svilupperanno la capacità di ricerca ed esplorazione. Si darà ampio rilievo al "fare" e all'"agire" dei bambini, alle esperienze dirette e all'ambiente sociale.

Si terrà conto della dimensione affettiva del bambino, componente essenziale del processo di crescita, affinché il bambino acquisti autostima, maturi gradualmente la propria identità nel confronto con l'altro, imparando a rispettare il prossimo.

Le uscite didattiche aiuteranno ad approfondire gli apprendimenti avvenuti in classe, grazie a queste il bambino si troverà ad operare a contatto diretto con la realtà.

DOCUMENTAZIONE:

Il materiale prodotto dai bambini, sarà raccolto in un quadernone personale rappresentativo del percorso individuale di ogni alunno.

VALUTAZIONE

Il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento sarà monitorato attraverso l'osservazione diretta del bambino in situazioni strutturate e non, lo studio delle osservazioni iniziali, intermedie e finali del gruppo classe e gli elaborati dei bambini stessi.

