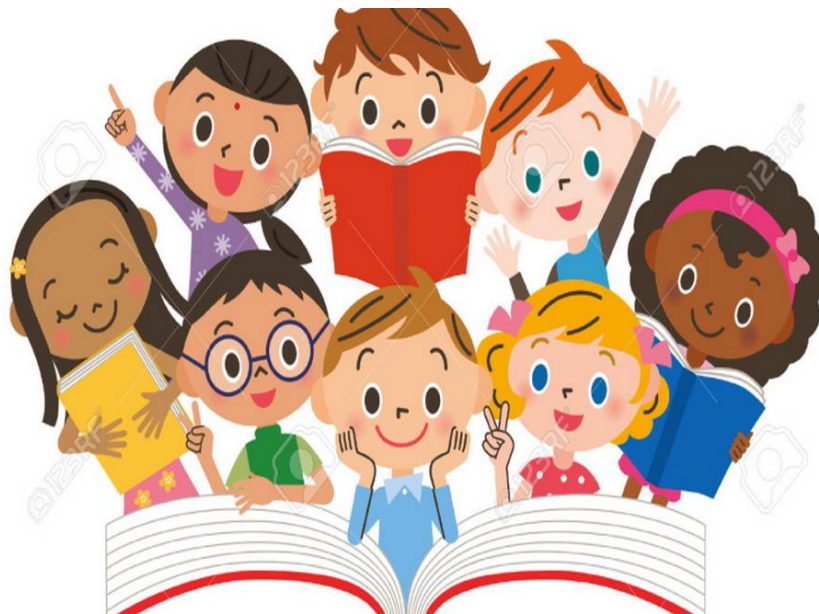


Aula Verde  
Insegnante Jessica Cicciarello

“UN LIBRO TI FA VOLARE”



Programmazione annuale  
Scuola dell'Infanzia  
Anno scolastico 2019 – 2020

# INDICE

1 Premessa

2 Descrizione intervento

3 Finalità

4 Obiettivi generali

5 Traguardi di sviluppo

6 Valutazione

# 1 Premessa

Il progetto sulla lettura in classe nella Scuola dell'Infanzia è importante perché ogni bambino può entrare in modo piacevole e accattivante nella lettura e nell'ascolto di fiabe e storie.

Far diventare i libri momento costante della vita quotidiana è l'obiettivo di questo progetto e permette ad ogni bambino di sviluppare la fantasia, i pensieri, la curiosità, le emozioni e confrontarsi in classe anche con il gruppo dei pari.

Leggere un libro consente ai bambini di affrontare la conoscenza del mondo in cui viviamo e di cui facciamo parte, nella sua globalità.

Si darà importanza alle favole della Scuola dell'Infanzia più conosciute dai bambini e l'inserimento per lo sviluppo della curiosità, di storie nuove anche sconosciute:

- "La lampada di Aladino"
- "La bella e la bestia"
- "La principessa sul pisello"
- "Pollicino"

Fiabe nuove con gli animali dove si sviluppa la drammatizzazione e la curiosità:

- "Il nuovo vestito dell'orso"
- "Lucilla e l'acqua di mare"
- "La furbizia del grillo Amedeo"
- "Simona formica capellona"

## 2 Descrizione intervento

Questo progetto inizierà la lettura in sezione di alcuni libri di fiabe per la Scuola dell'Infanzia classiche e nuove che saranno a disposizione dei bambini con immagini e colori.

Dopo la lettura seguirà un momento laboratoriale con rappresentazioni grafiche, lavori di gruppo, realizzazione di cartelloni e lavori su schede didattiche. Oltre tutto questo ci sarà un dialogo con l'insegnante sulle emozioni della storia raccontata con la divisione in sequenze. Alla fine dell'attività sarà effettuata l'elaborazione di una storia propria usando l'immaginazione e la fantasia, realizzando un libricino.

Sarà dato uno spazio costante alla lettura promuovendo e consolidando l'amore per il libro.

Il lavoro svolto sarà improntato su:

- L'ascolto
- Riproduzione grafica
- Lavoro di gruppo
- Drammatizzazione
- Arricchimento lessicale
- Lavori didattici
- Suddivisione in sequenze
- Realizzazione di un lavoro personale.

### 3 Finalità

Il progetto nasce con l'intento di offrire al bambino la possibilità di scoprire il libro come una finestra su un mondo nuovo fatto di sogni e fantasia, stimolandolo ad un atteggiamento di curiosità e interesse scoprendo il piacere di leggere.

### 4 Obiettivi generali

- Avvicinare il bambino al libro grazie alla lettura.
- Comunicare e raccontare esperienze vissute.
- Creare momenti di emozione da condividere con i compagni.
- Sviluppare l'ascolto e la fantasia.
- Arricchire la conoscenza linguistica del bambino.
- Esprimere le proprie idee e ipotesi.
- Riconoscere stati d'animo e sequenze temporali.
- Elaborare una storia propria.
- Sviluppare la creatività.
- Esprimersi attraverso la drammatizzazione.

## 5 Traguardi di sviluppo

### Il sè e l'altro:

Avvicinarsi a un libro riconoscere e leggere immagini di una storia, immedesimarsi nei personaggi esprimendo le proprie emozioni, scoprire l'altro diverso da sè, rafforzare la propria identità.

### Obiettivi 3 – 4 anni:

- Saper esprimere le proprie emozioni e sentimenti attraverso la lettura.
- Formulare domande e ipotesi sulla storia narrata dall'insegnante.
- Riconoscere semplici sequenze temporali di una storia narrata.
- Rappresentare graficamente figure umane.

### Obiettivi 5 anni:

- Stimolare l'attenzione all'ascolto ed arricchire le conoscenze e abilità linguistiche.
- Saper interpretare e inventare una storia propria.
- Rafforzare la propria identità.
- Sapersi organizzare nell'attività didattica e ludica.

## Il corpo e il movimento:

Saper imitare, drammatizzare e immedesimarsi nei personaggi del libro attuando gesti e movimenti corporei espressivi attraverso la recitazione.

### Obiettivi 3 – 4 anni:

- Riconoscere immagini e fotografie associandole ad una storia narrata.
- Confrontarsi con gli adulti comunicando le sue idee e impressioni inerenti alla lettura.
- Saper rappresentare le figure corporee dei personaggi.

### Obiettivi 5 anni:

- Sperimentare attraverso il movimento la drammatizzazione di una storia.
- Rappresentare la figura corporea ferma e in movimento.
- Sviluppare la capacità di esprimersi attraverso giochi di imitazione.
- Sperimentare nuove possibilità comunicative.

## Immagini, suoni, colori:

I bambini esprimono emozioni e creatività attraverso l'ascolto della lettura, immaginare con la fantasia la storia narrata, riprodurla graficamente associandola alla musica.

### Obiettivi 3 – 4 anni:

- Comunicare, esprimere emozioni, ascoltare utilizzando il linguaggio corporeo.
- Inventare semplici storie imitandole con gesti e movimenti.
- Utilizzare strumenti e suoni associandoli alla lettura.

### Obiettivi 5 anni:

- Sviluppare il piacere della recitazione nella drammatizzazione della storia.
- Esprimere emozioni e stati d'animo in base alla storia.
- Riprodurre sequenze narrate associandole alla musica.
- Cimentarsi in lavori di gruppo collaborando.



## I discorsi e le parole:

Racconta, ascolta, inventa narrazioni e letture di storie e fiabe inerenti al progetto.

Dialoga con l'insegnante formulando ipotesi ed esprimendo emozioni.

Analizza i messaggi dei libri illustrati.

## Obiettivi 3 – 4 anni:

- Comunicare le proprie emozioni riassumendo una storia narrata.
- Formulare domande e ipotesi sull'argomento trattato.
- Ascoltare e comprendere un libro di una fiaba.

## Obiettivi 5 anni:

- Arricchire il proprio lessico attraverso l'ascolto di storie.
- Avvicinarsi alla scrittura scoprendo nuove esperienze di comunicazione.
- Sperimentare la drammatizzazione di una storia letta in classe cogliendone il significato.
- Saper raccontare eventi vissuti.

## La conoscenza del mondo:

Attraverso la lettura di storie in classe i bambini imparano a scoprire ciò che ci circonda, a formulare domande sui personaggi, oggetti e luoghi delle storie sviluppando le proprie conoscenze.

### Obiettivi 3 – 4 e 5 anni:

- Identificare luoghi diversi e paesaggi di una storia.
- Sviluppare curiosità e conoscenza sui personaggi e animali narrati.
- Rielaborare graficamente ambienti naturali.
- Realizzare l'esistenza di luoghi diversi individuando oggetti e animali.
- Saper mettere in ordine temporale una storia.

## 6 Valutazione

Attraverso osservazioni sistematiche ed occasionali, si potranno valutare gli alunni con verifiche sulla base dei lavori didattici proposti sia ai singoli sia al gruppo, registrando le competenze acquisite.

Saranno poi attuate valutazioni finali per verificare gli obiettivi effettivamente raggiunti dai bambini attraverso schede con prove specifiche in base al progetto e verbalizzazione delle esperienze vissute.